

‘Hoe vertel ik het familie Yilmaz?’

Deelfilm 4 Sedatie

Werkvorm 1: “Kennismatch”

Eén of twee mensen/trainers bekijken de deelfilm vooraf en maken aan de hand hiervan kaartjes met tegenovergestelde vragen. De deelnemers ontvangen deze kaartjes, krijgen de opdracht om na de deelfilm de juiste kaarten bij elkaar te zoeken in setjes van twee en gaan hierover in gesprek.

Materiaal:

Kaartjes met kenniselementen, definities, uitspraken etc. met betrekking tot het onderwerp.

Opbrengst:

Kennismatch doet een beroep op de eigen kennis en het vermogen om logisch te redeneren en passende combinaties te maken. Hierdoor wordt kennis beter verankerd.

Werkvorm 2: “Moreel dilemma”

Een deelnemer schetst een moreel dilemma. Daarna brengen de overige deelnemers in kaart wie de betrokkenen zijn, met hun verantwoordelijkheden en argumenten. Na de brainstorm formuleert de inbrenger van het dilemma zijn/haar handelingsbesluit.

Opbrengst:

Morele dilemma's hebben altijd conflicterende normen en waarden in zich. Links- of rechtsom, er zal altijd sprake zijn van schending. Maar dat wil niet zeggen dat een gesprek niet mogelijk is, of dat er geen andere oplossingen te bedenken zijn. Met deze werkvorm worden dilemma's uitgediept en persoonlijke argumenten geordend en afgewogen.